

**BULLETIN D'INFORMATION DU DÉPARTEMENT D'HISTOIRE
VOLUME 11, NO 34, DÉCEMBRE 2009**

COLLOQUE

**Colloque de la Chaire d'études pour le développement de la recherche
sur la culture d'expression française en Amérique du Nord (CEFAN)**

Mouvements associatifs dans la francophonie nord-américaine

Les jeudis 3 et 10 décembre 2009, 8 h 30 – 12 h
Université Laval, Pavillon Charles-De Koninck, local 1289

Cet automne, le séminaire de la CEFAN s'est penché sur les mouvements associatifs dans la francophonie nord-américaine. Au fil des conférences, quatre dimensions des mouvements associatifs et des réseaux sociaux s'y sont confirmées :

1. Une dimension interdisciplinaire marquée par des liens réciproques entre les disciplines et qui permettent de saisir l'objet «francophonie» dans sa complexité et sa richesse.
2. Une dimension interethnique et interculturelle de la francophonie façonnée par les migrations.
3. Le caractère transnational de plusieurs communautés culturelles francophones.
4. Une dimension de la complexité qui incite à toujours situer les faits culturels dans leur ensemble en sondant l'interactivité des influences politiques, économiques, sociales, des moyens de communication, dans leur interaction des échelles locales, nationale et internationale, du particulier au global.

Le colloque donne maintenant la parole aux étudiants qui ont scruté plusieurs facettes des phénomènes associatifs. Un premier volet (le 3 décembre) présente les regards des étudiantes et étudiants du baccalauréat intégré en sciences historiques et études patrimoniales (BISHEP) sur les associations historiques, culturelles et de quartiers urbains. Dans le deuxième volet (10 décembre), des étudiantes et étudiants de deuxième et troisième cycle en éducation, en ethnologie et en histoire croiseront leurs analyses sur une francophonie complexe et interculturelle dans laquelle s'exprime l'engagement social, civique et politique tant de la population majoritaire que de la part des minorités culturelles.

Bienvenue à toutes et tous !

Source :

Lucille Guilbert

Professeure

Département d'histoire

Lucille.Guilbert@hst.ulaval.ca

CONFÉRENCE

Archéos-vendredis – RAPPEL

4 décembre - Heather Trigg, University of Massachusetts Boston
Sorrows are Not Sorrows Where There is Bread » : Colonial Encounters in the American Southwest

15h30-16h30, Salle 320, Pavillon Camille-Roy, 3, rue de la Vieille-Université, Vieux-Québec

Bienvenue à toutes et à tous!

Source :

Gervais Carpin

CELAT

Gervais.Carpin@celat.ulaval.ca

APPEL DE COMMUNICATIONS

L'Association des Étudiant(e)s Diplômé(e)s du Département d'Histoire de l'Université de Montréal vous invite à participer à son XVIIe colloque annuel, qui se tiendra du 3 au 5 mars 2010.

Le thème cette année est : "Identités en mouvement. Imaginaire – Rencontre – Crise"

Nous vous proposons cette année d'orienter la réflexion autour des identités : passées et présentes, individuelles et collectives. Elles semblent constituer un enjeu intellectuel autant qu'une catégorie d'analyse incontournable de la recherche actuelle dans de nombreuses disciplines des lettres et sciences humaines.

La diffusion des présentations et échanges, sous la forme d'actes du colloque, est assurée par la revue étudiante à caractère scientifique *Les Cahiers d'Histoire*, animée par des étudiants de cycles supérieurs du département d'histoire de l'U de M. Elle permet ainsi aux participants une publication de leur participation.

Les communications hors-thème seront également acceptées.

Modalités :

- Les propositions de communication doivent être envoyés à l'adresse suivante : aeddhum@umontreal.ca
- La date limite d'envoi des propositions de communication est fixée au 15 janvier 2010.
- Celle-ci doit contenir la proposition elle-même en un maximum de 150 mots, ainsi qu'une courte présentation du participant (nom complet, discipline, cycle d'études, université, téléphone, adresse postale et électronique, champ de recherche et principales publications, s'il y a lieu)
- Il n'y a aucun frais d'inscription
- L'association s'engage à payer une partie des frais de déplacement/hébergement des participants.

- Nous acceptons les communications en français et en anglais.
- Les finissants du baccalauréats sont invités à participer.

Source :

Dallali Mehdi mehdi.dallali@umontreal.ca

SYMPOSIUM DES ÉTUDES POSTDOCTORALES DE L'UNIVERSITÉ LAVAL

Veillez noter que le programme du 1^{er} symposium des Études Postdoctorales de l'Université Laval est enfin disponible :

http://www.aspul.asso.ulaval.ca/programme_sepul.html

Ce symposium est **ouvert à tous les étudiants** alors n'hésitez pas à vous inscrire. En plus, c'est **gratuit** !! Vous pouvez vous inscrire le faire le jour même (ce samedi 5 décembre) ou via le lien :

http://www.aspul.asso.ulaval.ca/inscription_sepul.html

Source :

Aurélien Lorin,
délégué aux communications de l'ASPUL
Aurelien.Lorin.1@ulaval.ca

APPEL DE TEXTES

Appel de textes pour le troisième numéro de *La Relève* :

« Quels sont les déterminismes qui pèsent sur la francophonie canadienne contemporaine? »

La Relève, journal des étudiants de la francophonie canadienne, fait appel à la participation de ses collègues des diverses provinces du Canada pour son **troisième numéro**, qui sera distribué le 22 janvier prochain sur seize campus du pays, de l'Alberta à la Nouvelle-Écosse, à raison de 12 750 exemplaires.

À la fois journal d'actualité et revue intellectuelle, *La Relève* se propose, à sa façon, de **raviver un débat et un questionnement national canadien-français** par un dialogue entre les multiples communautés francophones au Canada. Sa mission est de contribuer à la mise en scène (expression, visibilité) et à la mise en sens (réflexions convergentes) de la francophonie canadienne dans ce qu'elle a de collectif; de renouer avec une histoire et des problématiques communes; et de réfléchir tant aux causes qu'aux conséquences de sa fragmentation contemporaine.

Nous appelons les étudiants en anthropologie, en sociologie, en science politique, en histoire, en démographie, en géographie et en littérature à soumettre des **propositions d'articles détaillées** portant sur l'une ou/et l'autre des **deux thématiques** suivantes **avant le 11 décembre prochain** :

1) Les politiques canadiennes sur le bilinguisme officiel (1969 —), le multiculturalisme (1971 —), et la Charte des droits et libertés (1982) : que proposent, respectivement et conjointement, ces différentes lois afin d'assurer la pérennité et l'épanouissement de la francophonie canadienne? Dans quel contexte sociopolitique et idéologique bien particulier ont-elles été réfléchies puis instaurées? Quelles conceptions de la langue, de la culture, du politique et de la communauté véhiculent-elles? En quoi ces conceptions s'apparentent-elles et se distinguent-elles de celles proposées lors de la Commission Laurendeau-Dunton (1963-1971) sur le bilinguisme et le biculturalisme? Quels sont les impacts positifs et négatifs, différenciés et communs, de ces politiques sur les communautés francophones hors Québec et au Québec? Quel bilan peut en être tiré aujourd'hui?

2) La « nation » et la francophonie canadienne : plus généralement, quels débats et quels processus sociaux affectent l'idée même de « nation »? Quelles sont les différentes conceptions, acceptations et expressions (historiques et contemporaines) de la « nation »? Quelles sont les controverses et les critiques l'entourant? De même, en quoi les « politiques de reconnaissance » de la diversité culturelle et des singularités individuelles, ainsi que les processus économiques, politiques et culturels dits de la mondialisation semblent-ils questionner la pertinence de la forme politique nationale? Et comment ces processus contemporains affectent-ils différemment les communautés nationales minoritaires et majoritaires, et autrement les communautés francophones hors Québec et au Québec?

Si vous souhaitez écrire un article analytique de **1500-1700 mots** portant sur l'une ou l'autre de ces thématiques dans le cadre du **troisième numéro** de *La Relève*, nous vous prions d'envoyer un courriel à journal.lareleve@gmail.com, en présentant a) votre aire de spécialisation universitaire et d'intérêt intellectuel, b) l'université dans laquelle vous étudiez, c) votre niveau d'étude universitaire, ainsi qu'une d) *proposition d'article d'environ 250 mots*.

Les propositions d'article doivent être soumises au plus tard le vendredi 11 décembre prochain à l'adresse susmentionnée. Les articles issus des propositions retenues devront quant à eux être soumis au plus tard le lundi 4 janvier 2010 pour révisions.

Le comité de rédaction,
Jean-François Laniel, rédacteur en chef
Kateri Létourneau
Serge Miville
journal.lareleve@gmail.com
www.journallareleve.com

FINANCEMENT - VOYAGE D'ÉTUDE EN HISTOIRE DE L'ART

Les participants au voyage d'étude d'art gothique organisé par le Département d'histoire, qui se tiendra en juin 2010, ont formé un comité de financement afin de réduire les coûts associés à ce cours. La communauté universitaire est invitée à venir les encourager par l'achat de foulards réalisés par les participants au voyage.

Ces foulards seront en vente les 9 et 10 décembre entre 11 h 00 et 14 h 00 dans la cafétéria du pavillon Charles-de Koninck au coût de 10\$ chacun.

Source:

Katerie Gaudet-Chamberland
Coordonnatrice du comité de financement
Voyage d'étude d'art gothique
katerie.gaudet-chamberland.1@ulaval.ca

MESSAGE DU SERVICE DE PLACEMENT DE L'UNIVERSITÉ LAVAL

Concevez votre projet professionnel en ligne avec le Webfolio !

Le Service de placement vous invite à créer votre Webfolio, un nouvel outil pour vous aider à bâtir votre projet professionnel !

Réservé à l'usage exclusif des étudiants et des diplômés de l'Université Laval, le Webfolio a été créé afin de vous accompagner tout au long de la conception de votre projet professionnel, c'est-à-dire du début de vos études jusqu'à votre intégration au marché du travail.

L'outil donne accès gratuitement à quatre modules d'exercices et d'activités en ligne afin de vous aider à mieux définir vos objectifs professionnels. Une fois complété, vous obtenez votre Webfolio, à l'image d'un portfolio, mais en ligne. Votre Webfolio est personnalisé et vous pourrez le présenter éventuellement à des employeurs.

Créez votre Webfolio dès maintenant au www.spla.ulaval/webfolio !

Si vous avez besoin de conseils, n'hésitez pas à rencontrer votre conseiller en emploi au SPLA en prenant rendez-vous au 418 656-3575.