

**BULLETIN D'INFORMATION DU DÉPARTEMENT D'HISTOIRE
VOLUME 11, NO 28, OCTOBRE 2009**

CONFÉRENCE

**Le Groupe Archéométrie présente une séance organisée par Allison Bain et intitulée
*Le passé est un pays étranger***

**Vendredi 23 octobre 2009, de 11h30 à 14h
Université Laval, Pavillon Charles de-Koninck, salle 5172**

Le roman *The Go-Betweens* de L. P. Hartley commence avec la phrase « The past is a foreign country : they do things differently there » que l'on peut traduire par « Le passé est un pays étranger : les choses sont faites différemment là-bas... » (1953). En archéologie nous nous approprions, dans nos propres pratiques, ces notions évoquées par Hartley, car nous sommes dans un rôle de production et création de l'histoire avec pour but de mieux comprendre le passé. Le receveur de ces interprétations prend des formes multiples : nos étudiants, nos pairs, nos patrons, nos collègues et le public en général. Notre rôle varie entre le conscient et l'inconscient : nous interprétons le passé tout en étant nous-mêmes des acteurs de nos propres productions. Cinq présentations liées au thème du *vivre-ensemble* explorent cette notion de la création du passé animées par cinq acteurs différents.

Allison Bain, Université Laval, *Les paysages du passé : sont-ils des pays étrangers ?*

Giovanna Vitelli, Université Laval, *La présence du présent dans le passé : débattre l'altérité*

Réginald Auger, Université Laval, *Les missionnaires jésuites en Guyane française : interactions coloniales et développements*

William Moss, Ville de Québec, *Le droit de cité de l'archéologie*

Daniel Arsenault, UQAM, *Les sites rupestres du Bouclier canadien, des lieux de convergence ou de divergence des valeurs historiques et patrimoniales ?*

Bienvenue à toutes et tous

www.celat.ulaval.ca

pour information : celat@celat.ulaval.ca

COLLOQUE

11^{ème} colloque international du CRI
Muséalité et intermédialité, 28-31 octobre 2009, Montréal

Programme dès maintenant accessible en ligne

http://cri.histart.umontreal.ca/cri/fr/cdoc/fiche_activite.asp?id=2435

Important : Entrée libre pour les étudiants mais inscription obligatoire :

http://cri.histart.umontreal.ca/cri/fr/cdoc/fiche_activite.asp?id=2435

Adresses du colloque :

Société des arts technologiques, 1195, Boul. St Laurent, Montréal

Université de Montréal, Pavillon Claire McNicholl, Salle Z-317, 2900, Boul. Edouard
Montpetit

Centre d'exposition de l'Université de Montréal, Faculté de l'aménagement, 2940, Chemin de
la Côte Sainte Catherine, local 0056

Pour tout renseignement :

Lise Gantheret

Coordination

Lise.gantheret@umontreal.ca

514-343-6111 1 (3854)

Source :

Institut du patrimoine : institutdupatrimoine@uqam.ca

APPEL À CONTRIBUTIONS

***Conserveries mémorielles*, « Frontières, barrières, horizons. Réinterroger l'histoire et les mémoires de la migration »**

Numéro dirigé par Maria Neagu et Olivier Côté, doctorants en histoire à l'Université Laval, Québec, Canada.

Évoluant entre un « ici » et un « ailleurs », le sujet migrant intègre à son vécu les sensibilités des sociétés qu'il quitte et de celles qui l'accueillent. Il peut agir en acteur, observateur ou médiateur entre ses « lieux » de départ et de destination. Fruit d'expériences aussi diverses que complexes, le migrant porte un regard de fascination, rêveur, inquisiteur ou accusateur sur ses univers de références. Au point même de tourner une certaine idéalisation ou violence vers l'Autre et Soi-même. Autant dire que les mémoires et identités migrantes reconfigurent la carte des échanges entre les humains.

Repenser l'expérience migrante en termes de frontières, de barrières et d'horizons sous l'angle de l'histoire et de la mémoire, participe donc d'un effort de compréhension et de renouvellement d'un questionnement qui tire sa source dans l'actualité même.

Le présent numéro étudiera les déplacements humains dans la complexité de leurs trajectoires historiques, expressions sociales, portées économiques et consonances identitaires et mémorielles dans une perspective interdisciplinaire. Les contributions abordant les questions liées aux défis de l'intégration, aux marqueurs identitaires et à la figure du sujet migrant, à la mémoire et à l'imaginaire du processus migratoire, de même que celles focalisées sur le dialogue

des cultures sont fortement encouragées. Nous incitons spécialement les chercheurs à nous soumettre des études qui examinent les dimensions mémorielles des récits migrants (récits de vie, journaux intimes, biographies), la construction d'identités narratives (représentations symboliques, image du Soi et de l'Autre) ainsi que la constitution de «Lieux de mémoire» de la migration (rues et quartiers ethniques, centres culturels, commémorations, etc.).

Ce numéro offre une tribune privilégiée aux jeunes chercheurs intéressés aux questions de la migration. Les intéressés pourront s'inspirer de cette liste non exhaustive de thématiques potentielles selon une approche synthétique, historicisante, sociocritique, de micro histoire et des récits de vie, sans égard à une inscription géographique particulière :

- Réflexions théoriques sur les modèles d'intégration et de « vivre-ensemble »;
- Historique et historicité des phénomènes de migration. La migration comme composante de la civilisation humaine;
- Causes, prémisses et raisons des migrations;
- Acteurs et sujets (individuels, institutionnels ou étatiques) de la migration;
- Les modes migratoires (migration individuelle, familiale ou en chaîne, migration économique, professionnelle, etc.);
- Systèmes, champs et trajectoires migratoires;
- La migration comme dialogue des cultures : entre nouvelles ouvertures et préjugés dominants;
- La constitution de repères mémoriels dans les groupes migrants;
- « Lieux d'origines » et « lieux d'accueil » : univers des références identitaires du migrant;
- Les représentations mémorielles du (et sur le) sujet migrant et son passé comme support de coexistence ou d'intolérance;
- Les lieux de mémoire de la migration;
- Politiques d'immigration et d'intégration et le rôle des institutions;
- Représentations de la migration et du migrant par les acteurs sociaux et l'État;
- La migration comme mobile démographique et de métissage ethnique;
- La migration comme enjeu économique et géopolitique;
- La migration comme vecteur du développement et de transformation sociale;
- La migration et les droits de la personne.

Conserveries mémorielles est une revue scientifique avec comité de lecture publiée sur Internet et diffusée par le réseau revues.org.

Nous invitons les auteurs à soumettre des propositions de contributions (250 mots) avant le **1^{er} décembre 2009**. Les articles des propositions retenues (maximum 10 000 mots) seront attendus pour le **1^{er} mars 2009**. Les contributions seront acceptées en français et en anglais. Envoyez vos propositions accompagnées d'un résumé de 250 mots et d'un court CV d'une page à l'adresse suivante : migrationshorizons@yahoo.ca.

Pour plus d'informations, visitez le site Internet suivant :
<http://www.celat.ulaval.ca/histoire.memoire/revue.htm>

HONNEURS ET PRIX

Grâce à une bourse de recherche Fulbright et à une bourse de recherche de l'Université de la Californie à Berkeley (John A. Sproul Research Fellowship in Canadian Studies), Jocelyn Létourneau passera les cinq mois de janvier à mai 2010 aux universités de Stanford et de Berkeley.

À Stanford, il sera associé aux travaux du Stanford History Education Group, que dirige Sam Wineburg. À UC Berkeley, il sera rattaché au Programme d'études canadiennes. Dans l'un et l'autre endroit, il poursuivra ses travaux sur la conscience historique des jeunes Québécois.