

**BULLETIN D'INFORMATION DU DÉPARTEMENT D'HISTOIRE
VOLUME 11, NO 6, FÉVRIER 2009**

MESSAGES DE L'INSTITUT DU PATRIMOINE CULTUREL

1. Colloque international – Rappel

Des couvents en héritage

Montréal et Québec, 7 au 11 octobre 2009

Le Conseil du patrimoine religieux du Québec, la Chaire de recherche du Canada en patrimoine urbain (UQAM), l'Université Concordia et l'Institut du patrimoine (UQAM) organisent le colloque « Des couvents en héritage »; événement qui aura lieu à Montréal et à Québec du 7 au 11 octobre 2009.

Objectifs du colloque

Ce colloque international vise à identifier et à analyser des solutions patrimoniales innovantes pour l'avenir des couvents, des monastères et des abbayes. Il s'agira ainsi, par la présentation de cas et leur mise en perspective théorique, historique ou géographique, de contribuer au devenir de ces ensembles architecturaux, urbains et paysagers. Nous visons donc à cerner les moyens précis de mettre en œuvre les propositions étudiées et à mettre en commun ces expériences afin de participer à la résolution des problèmes soulevés et explorés.

Pour ce faire, le colloque a pour objectif de regrouper des chercheurs des Amériques et d'Europe, ainsi que des professionnels et des décideurs qui se sont distingués dans l'examen ou la mise en œuvre de solutions novatrices, ou qui, du fait d'une réflexion historique ou épistémologique sur les problèmes de la sécularisation, de la réaffectation ou de la gouvernance d'anciens ensembles conventuels, peuvent nourrir la discussion sur les implications financières, juridiques, urbanistiques et mémorielles du changement de vocation des couvents et de leur mise en valeur.

Thématiques abordées

Le colloque sera articulé autour de trois thèmes majeurs : propriété, usage et mémoire.

1. L'impact de la structure de propriété des ensembles conventuels sur l'appropriation citoyenne et leur patrimonialisation éventuelle.
2. L'avenir des couvents et les diverses avenues d'usage, et de partage de ces propriétés.
3. L'impact sur la mémoire et sa perpétuation.

Appel de textes

Les chercheurs ou professionnels intéressés à soumettre une proposition de participation sont invités à le faire avant le 28 février 2009. La soumission devra comprendre un résumé de la proposition (titre et descriptif d'un maximum de 300 mots) et un bref curriculum vitae. Le tout doit être envoyé à l'attention de la Dre Lucie K. Morisset, présidente du comité scientifique, de la façon qui suit.

Par courriel : Institutdupatrimoine@uqam.ca

Par la poste :

Institut du patrimoine
Université du Québec à Montréal
C. P. 8888, Succ. Centre-ville
Montréal (Québec) H3C 3P8
CANADA

Le comité scientifique évaluera les propositions et donnera une réponse aux candidats avant le 31 mars 2009. Veuillez noter que le comité d'organisation prendra en charge les frais de séjour et de voyage d'un certain nombre de conférenciers.

Pour plus de renseignements, nous vous invitons à visiter le site Internet du colloque :
www.colloquepatrimoinereligieux.qc.ca.

Source :

Marie-Claude Ravary
Chargée de projets
Conseil du patrimoine religieux du Québec
514 931-4701 – 1 866 580-4701
mcravary@patrimoine-religieux.qc.ca

2. Rappel Prix Martin-Eli-Weil 2009 - Appel de candidatures

Meilleur essai en histoire de l'architecture Société pour l'étude de l'architecture au Canada (SÉAC)

Le prix Martin-Eli-Weil de la Société pour l'étude de l'architecture au Canada (SÉAC) récompense annuellement un essai, soumis par une étudiante ou un étudiant, qui explore le rôle joué par l'environnement bâti dans la société canadienne. Le prix de 250 \$, accompagné d'un certificat, sera remis à la lauréate ou au lauréat à l'occasion du Congrès annuel de la Société, où elle ou il sera invité à présenter son essai sous forme de conférence; en outre, la Société publiera l'essai gagnant.

Toutes les étudiantes et tous les étudiants inscrits à temps plein ou à temps partiel dans une université canadienne sont admissibles; les soumissions d'étudiantes et d'étudiants inscrits dans une université étrangère mais portant sur un sujet canadien sont aussi bienvenues.

L'essai, en anglais ou en français, peut porter sur un édifice particulier, contemporain ou historique, proposé ou déjà existant ; sur un complexe de bâtiments reliés ; sur un type de bâtiments (examiné d'après son importance historique, fonctionnelle, structurale ou esthétique); sur les paysages culturels (les parcs, les cimetières, les fermes, etc.); sur la vie d'une personne qui a influencé l'environnement bâti; ou sur un problème philosophique, sociologique ou historique rattaché à l'environnement bâti. Les projets architecturaux ne seront pas acceptés à moins d'être conformes aux exigences énumérées ci-dessus.

Les soumissions, de 3000 à 5000 mots, doivent être transmises sur papier, à double interligne. L'utilisation de matériel visuel est encouragée si celui-ci, en format imprimé, n'excède pas 20 x 24 cm (8 par 10 po). Les soumissions doivent être accompagnées, lorsque applicable, de notes et d'une bibliographie et étayées par un appareil conceptuel conforme aux règles de l'art. Elles seront évaluées en fonction de l'originalité et du caractère novateur du sujet, de la précision et de la pertinence de l'appareil méthodologique et de la qualité de la langue.

Les essais doivent parvenir au plus tard le 2 mars 2009, à l'adresse suivante :

Professeure Lucie K. Morisset
Institut du patrimoine
Université du Québec à Montréal
C.P. 8888, succ. Centre-ville
Montréal (Québec) H3C 3P8
Canada
www.canada-architecture.org

3. Rappel - Prix Phyllis-Lambert 2009 - Appel de candidatures

Chaque année l'Institut du patrimoine de l'UQAM décerne le Prix Phyllis-Lambert à un(e) candidat(e) qui a soumis la meilleure thèse de doctorat ou le meilleur mémoire de maîtrise portant sur l'étude et l'histoire de l'architecture au Canada selon l'évaluation qui en est faite par un jury indépendant.

Le prix honore Phyllis Lambert, architecte et figure tutélaire de la conservation architecturale, fondatrice du Centre Canadien d'Architecture, institution montréalaise mondialement reconnue pour son engagement dans la lutte pour la qualité du paysage construit.

Chaque année, au plus tard à la fin du mois de janvier, l'Institut du patrimoine de l'UQAM lance un appel au sein de la communauté des historiens d'architecture et des architectes du Canada pour que soient soumis les thèses ou mémoires ayant pour thème l'histoire de l'architecture au Canada (histoire, théorie, critique et conservation) et complétés dans les deux années précédentes. Les documents soumis sont évalués par un jury national dont l'Institut du patrimoine de l'UQAM nomme les membres.

Le Prix Phyllis-Lambert consiste en un certificat de reconnaissance accompagné d'une bourse de 1 500 \$, versée par la Fondation de l'UQAM.

L'Institut du patrimoine offre par ailleurs une aide à la publication du texte récompensé, dans l'une de ses collections ou chez un éditeur indépendant. L'ouvrage publié portera en couverture la mention « Prix Phyllis-Lambert ». Le prix est remis lors d'une activité spéciale, inscrite dans le programme du congrès annuel de la Société pour l'étude de l'architecture au Canada (SÉAC) qui se tient en alternance dans différentes villes du Canada. L'auteur(e) du texte primé est invité(e) à présenter une conférence publique sur son travail ; ses frais de voyage et de séjour sont pris en charge par l'Institut du patrimoine avec l'appui de la Fondation de l'UQAM.

Les candidats doivent envoyer une copie de leur manuscrit terminé en 2007 ou 2008 (mémoire ou thèse) accompagné d'une lettre d'appui de leur directeur de recherche à l'Institut du patrimoine

Les manuscrits doivent parvenir au plus tard le 2 mars 2009, à l'adresse suivante :
Institut du patrimoine
Prix Phyllis-Lambert
Université du Québec à Montréal
279, rue Sainte-Catherine Est, local DC-1200 Montréal (Québec) H2X 1L5

Information :

Martin Drouin
drouin.martin@uqam.ca

CERCLE DE RENCONTRES HISTORIOGRAPHIQUES DU CIERL

VENDREDI 27 FEVRIER, 12 H 00, LOCAL DKN-0403

Pour une histoire conceptuelle du politique de Pierre Ronsavallon. Une lecture.

L'introduction au Collège de France constitue la consécration non seulement d'une carrière, mais aussi d'une conception du savoir. Aussi, on cernera la leçon inaugurale de l'historien Pierre Ronsavallon, *Pour une histoire conceptuelle du politique*, comme un texte paradigmatique rélégitimant l'histoire politique au sein de l'historiographie française. L'enjeu avoué de P. Ronsavallon est de faire de l'histoire du politique un concept globalisant, en analysant notamment la manière dont la société s'institue historiquement dans l'expérience politique. Dès lors, l'historien français préconise cette approche dans l'étude des sociétés démocratiques « *c'est-à-dire dans celle où les conditions du vivre ensemble ne sont définies a priori, fixées par une tradition, ou imposées par une autorité.* »

Une copie du texte de P. Rosanvallon se trouve au local DKN-3317. La rencontre sera animée par martin Pâquet.

L'activité est ouverte à toutes et à tous.

Information : Michel De Waele michel.dewaele@hst.ulaval.ca

OFFRE DE FORMATION

Formation spécialisée en archivistique

Vous souhaitez vous munir d'un C.V. de calibre professionnel, savoir comment rédiger une lettre de présentation accrocheuse, cibler des employeurs potentiels, réaliser des entrevues fructueuses et mieux connaître le marché du travail en archivistique? Inscrivez-vous à la formation *À la recherche d'un stage ou d'un emploi* spécialisée en archivistique qui aura lieu le lundi 9 mars

de 8 h 30 à 12 h au bureau principal du Service de placement, pavillon Alphonse-Desjardins, local 2447. Inscription obligatoire et information : 656-3575. Faites vite; les places sont limitées!

Source :

Cynthia Labbé

Conseillère en emploi

cynthia.labbe@spla.ulaval.ca

Service de placement de l'Université Laval

2447, pavillon Alphonse-Desjardins

(418) 656-3575 poste 6878

www.spla.ulaval.ca